

在玩乐 中学习 行动指南



前言

亲爱的读者，欢迎您翻开这本《在玩乐中学习行动指南》。在这个快速发展的时代，我们越来越认识到玩乐对于儿童成长的重要性。

救助儿童会致力于保障儿童的权利，其中就包括玩乐的权利。我们相信，每个孩子都应该有机会体验各种形式的玩乐。玩乐不仅能够带给孩子们快乐，更能促进他们的全面发展。

本指南旨在为您提供一个全面的框架，帮助您理解和实施“在玩乐中学习”的理念，学习成人在玩乐过程中的角色和责任，以及如何通过玩乐促进儿童的全面学习与发展。

最后，我们衷心希望这本指南能够为您在儿童玩乐和教育方面提供有益的指导和启发。让我们共同努力，为孩子们创造一个有趣、安全和包容的世界！

在玩乐中学习——教育家们这样说



请不要强迫孩子们学习，要用做游戏的方法——柏拉图



游戏是儿童认识世界的途径——高尔基



儿童各种各样的嬉戏玩耍应当是他们日后将热心投入到人生事业的仿照——亚里士多德



知之者不如好知者，好之者不如乐之者——孔子
兴于诗，立于礼，成于乐——孔子

一、如何看待玩乐

玩乐的关键词：自发、自主、好奇、想象、迭代、社交、有趣

- ✓ 玩乐是儿童的**权利**
- ✓ 玩乐具有**普遍性**，跨越文化和社会，全世界的儿童都爱玩
- ✓ 玩乐是儿童**自发探索**和**了解世界**的方式
- ✓ 玩乐能促进儿童的**全面发展**，包括身体、运动、语言、认知、社会情感等

所有儿童，乃至青少年和成年人，都需要玩乐的时间和空间！

二、玩乐的特征



这些特征有助于促进儿童的全面发展、终身学习，以及他们的社会情感与学习能力。它们源于乐高基金会提出的五大游戏化学习特征，救助儿童会依据此进行修订，增加了第六个特征——自主性。



自主性

儿童自主选择 and 主导。儿童在玩耍时需要做出各种选择,这有助于自主性的培养,进而形成学习和成长的内驱力,使儿童受益终身。



相关性

相关性是任何玩乐活动的关键。游戏是否与儿童日常生活相关是非常重要的,唯有游戏活动符合其所处年龄段、文化、传统、规范,儿童才能切实参与,并进行深度学习。



参与性

玩乐是一种亲身体验,能让儿童独立地、与他人共同参与,并通过实践来学习。当成人提供充足的时间和空间供儿童探索,儿童就能充分参与到游戏中。



趣味性

有趣是孩子的主观感受,相较于告诉孩子怎么做,注重活动的创造性、开放性和多样性更为重要。孩子可以在欢笑中增强自信、释放压力,也可以在有趣的活动中获得掌控感,内驱力慢慢增强,学会如何沟通协作、化解矛盾。



迭代性

在玩乐中学习给了孩子反复尝试的机会,使孩子能够在一次次的试错中学到知识和技能并加以应用,探索认知事物的不同方式。学习的过程与结果同样重要。



社会性

玩乐有助于培养孩子的社会性。无论是单人、双人或团队游戏,孩子都能从中学习沟通、合作与协商的技巧,学会控制自己的情绪与行为,与同龄人和成年人建立积极正向的关系。

三、玩乐对儿童发展的意义



救助儿童会支持所有儿童的全面学习和发展, 不仅限于学业知识的提升, 还包括社会情感与学习能力、肢体能力和创造力等各方面技能的发展。采用全面的、游戏化的方法来促进儿童的学习和适应能力具有多重益处。



肢体能力

保持身体的活跃, 理解动作与空间, 培养健康的体魄



认知能力

培养专注力、问题解决和灵活思维



情绪能力

通过建立自我意识和处理冲动, 来理解、管理和表达情绪, 在困难面前保持动力和自信



社交能力

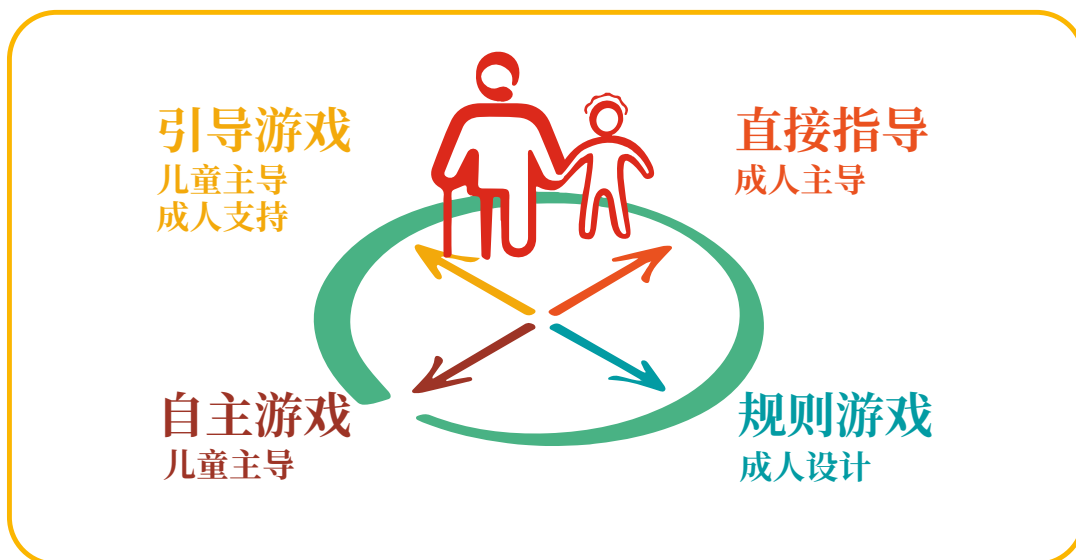
合作, 沟通, 理解他人观点, 建立同理心



创造能力

提出、表达想法, 通过联想、象征和表现想法, 将想法转化为现实

四、玩乐的类型



玩乐过程中, 成人-儿童的互动有许多不同形式。



自主游戏

儿童完全主导, 通过提问、挑战、提出想法和表达兴趣, 探索自己的动机和长处, 学会应对个人挑战。**成人观察和学习儿童的玩乐、保护儿童的安全**, 而不会干扰儿童的玩乐。



引导游戏

儿童主导, 成人支持。成人支持玩乐的方式, 包括提供材料和空间、在儿童的邀请下参与互动、扮演角色等。



直接指导

成人主导较多的游戏。在游戏中，成人指导、引导幼儿的角色更突出。



规则游戏

成人完全主导，成人设计游戏规则、且游戏的结构性强、目的性强。

请记住——当儿童玩乐时，他们总会学到一些东西，只是可能不是我们成人设定的目标。

五、陪伴和支持儿童的玩乐

游戏的开始可以是成人发起的，也可以是孩子发起的。成人应当更多成为游戏活动的支持者、合作者、引导者。

在婴幼儿的游戏中，成人可以做什么呢？

- ✓ 保证孩子处于**安全、舒适**的环境。
- ✓ 提供**丰富的材料**和**适宜的工具**支持孩子的游戏；除现成玩具外，充分利用自然材料、废旧材料和常见物品。
- ✓ 给孩子**自主探索**的空间，**不打扰孩子，让孩子尝试着去思考和完成**，不要立刻给予解决方法，必要时进行演示指导。
- ✓ 介绍玩具、材料和工具的属性（如颜色、形状等）。
- ✓ 在互动中有意识地和孩子说话，让孩子在生活情景中理解词语的意思，增强语言表达能力。可以重复孩子的发音，或补充孩子没有说完整的词语。
- ✓ 用清晰的语言，通过提醒、演示和反馈来引导孩子。
- ✓ 对游戏进行**情感投入**，使孩子感受到安全、愉悦、认同与接纳。
- ✓ 鼓励孩子的努力和尝试。关注**其在游戏过程中的收获，而非结果**。



六、常见婴幼儿游戏行为和成人支持策略

理解儿童游戏的新角度

儿童的游戏看上去简单、凌乱、破坏、“重复得令人厌烦”，但这些重复的游戏活动却是儿童探究和表达他们发展中的想法和思考的方式。

儿童重复的游戏行为主要包括以下八种：搬运、变换、轨迹、旋转、围合和包裹、连接和拆分、定位和排序、定向和视角。

● 搬 运 ●

什么是“搬运”

许多儿童会模仿成人在生活中经常把东西从A地搬运到B地，或借助手提包或背包来携带东西。儿童会对移动的物品和人表现出浓厚的兴趣，他们也会借助工具来实现“搬运”的目的。

例如，我们会看到儿童：

- ✓ 用婴儿车推着玩具或其他同伴到处走；
- ✓ 用手推车把沙子或泥土从场地的一边运到另一边；
- ✓ 专心致志地将游戏材料运到不同的地方；
- ✓ 随身带一些精心挑选的袋子和帆布包；
- ✓ 手里同时拿着很多东西；
- ✓ 痴迷于搬运，总是用带轮子的玩具搬东西；
- ✓ 经常带着一个特殊的玩具，或者将携带的物品送给特殊的人。



“搬运”的意义和价值

把东西从一个地方搬到另一个地方的行为，首先表现出幼儿正在探索搬运不同物品的方式；其次，能够进一步扩展幼儿“什么物品可以被运输”的经验；另外，幼儿在搬运的过程中也在探索路径和距离的概念。

如何支持和拓展

- ✓ 允许儿童到处走，或把东西从一个地方搬到另一个地方；
- ✓ 提供水桶、滑轮、细绳供儿童探索（确保在成人监督的情况下进行）；提供带轮子的容器、箱子、篮子、包给儿童装东西；
- ✓ 让儿童有机会帮忙把食物放到桌子上，或在超市推购物车；
- ✓ 鼓励儿童把衣服从自己的卧室拿到洗衣机里；
- ✓ 鼓励玩“寻宝”游戏，并把找到的“宝贝”放进手提袋；
- ✓ 鼓励儿童用管子运输水；
- ✓ 给儿童读与运输或搬运物品有关的故事或儿歌；
- ✓ 运用和搬运相关的方位词，如“里面”“上面”“满的”“空的”“还送”“推”“拉”“在下面”“在上面”“右边”“左边”“远处”“附近”。



· 变换 ·



什么是“变换”

很多儿童喜欢把东西弄得“乱七八糟”，探究和试验把不同材料混合在一起时会发生什么。当儿童着迷于影响和改变事物时，他们可能正在研究事物的变换。

例如，我们会看到儿童：

- ✓ 混合颜料，得到新的颜色；
- ✓ 把沙子和水混合到一起；
- ✓ 烹饪时喜欢把各种原材料混在一起；
- ✓ 非常着迷于一些食物在加热或烹饪时发生的变化；
- ✓ 对冰的融化和水的结冰表现出浓厚的兴趣。

“变换”的意义和价值

儿童通过不断试验，增加观察和创造不同物质形式的经验，发展了创造力。

如何支持和拓展

- ✓ 提供各种柔软的可塑性强的材料，适合“脏玩”的材料（如沙、水、胶状物、粘稠物、碎肥皂、剃须膏等）和色彩丰富的颜料、粉笔、面团；
- ✓ 提供更多烹饪机会；
- ✓ 和儿童一起种植，观察植物是如何随着时间变化的；
- ✓ 运用和变换相关的词汇，如“变化”、“改变”、“不同”、“相同”、“时间”、“硬”、“软”等。



· 轨迹 ·

什么是“轨迹”

我们用“轨迹”一词描述物体和人的运动路径，比如：物体的移动路线、水的流动、投掷或踢球时手臂或腿的运动等。

儿童常着迷于物体和人如何运动，以及自己如何影响这些运动。

例如，我们会看到儿童：

- ✓ 扔东西，例如把食物、玩具或其他物品从婴儿餐椅或床上扔下来；
- ✓ 在物体（比如家具）上跳跃或爬上爬下；
- ✓ 前后摆动，或荡秋千；
- ✓ 不停地让自己或物体在滑梯或斜坡上滑下来；
- ✓ 踢球或其他物体；
- ✓ 玩流动的水；
- ✓ 从纸巾盒中抽出纸巾；
- ✓ 不停地来回奔跑；
- ✓ 使用棍棒玩耍，比如把小棍当“剑”在空中挥舞；
- ✓ 建造塔，再把它推到。



“轨迹”的意义和价值

儿童在发展大肌肉运动技能和对自己身体的感知。他们在探索因果关系，学习高度、速度、距离和物品的运动状态是如何被改变的。

如何支持和拓展

- ✓ 提供多样化的运动机会，如跑、跳、攀爬、荡秋千、滑滑梯等；
- ✓ 提供球、沙包、围巾等不同物品，玩投掷游戏或球类运动；
- ✓ 尝试从不同的高度向下扔大小、重量或形状不同的物体；
- ✓ 把颜料泼洒或轻弹到一张大纸上，或用吸管吹颜料；
- ✓ 研究钟摆运动；

- ☑ 和儿童一起做纸飞机, 然后扔出去让它们飞起来;
- ☑ 提供水槽、管道, 玩滚球游戏或让水沿着排水管流动;
- ☑ 提供各种材料玩汽车上下斜坡的游戏;
- ☑ 参观购物中心或其他装有玻璃电梯的建筑, 便于儿童观察电梯的上下移动;
- ☑ 制作旗子、风筝供儿童户外游戏;
- ☑ 玩泡泡游戏, 包括吹泡泡、追着泡泡跑, 并试图抓住它们;
- ☑ 使用“上方”、“下方”、“快”、“慢”、“移动”、“转动”、“扔”、“踢”、“飞”、“旋转”、“转动”、“滑翔”、“下降”、“弹跳”等词汇。



· 旋 转 ·

什么是“旋转”

转圈和旋转无处不在,比如:车轮、齿轮、时钟的转动,地球在自转的同时绕着太阳公转等。儿童对让自己或物体旋转、扭动或滚动很感兴趣。

例如,我们会看到儿童:

- ✓ 喜欢坐旋转木马;
- ✓ 让自己或物体旋转或者转圈;
- ✓ 不停地在家里或其他空间绕圈;
- ✓ 对轮子和带轮子的玩具感兴趣;
- ✓ 观察旋转的物体,比如洗衣机;
- ✓ 画圈圈;
- ✓ 转动或扭动橱柜或玩具上的旋钮;
- ✓ 把罐子或瓶子上的盖子拧开;
- ✓ 拨动地球仪等其他球体,使其转动一圈又一圈;
- ✓ 对风车很着迷,花了很长时间看它旋转;
- ✓ 把卷起来的纸展开,再卷起来



“旋转”的意义和价值

儿童在旋转中探索周围的空间;通过自己的运动和动作感知旋转,并理解旋转的机制。旋转强烈地影响着儿童的感知和运动能力,儿童通过旋转探索和发现如何使物体或自己的身体进行圆周运动。

当儿童追踪旋转的物体时,他们正在发展前庭系统(一个控制平衡和空间方向的系统),并学习在转动头部的同时保持平衡。

如何支持和拓展

- ☑ 允许儿童滚动和用不同方式让身体做圆周运动；
- ☑ 提供圆形、环形、球形的材料和其他可以滚动的材料，比如轮子、球、擀面杖等；鼓励儿童探究万花筒；
- ☑ 提供带发条的玩具、陀螺和其他旋转类的玩具，或去游乐场坐旋转木马；
- ☑ 让儿童尝试在铺了纸的托盘上滚动涂上颜料的弹珠；
- ☑ 提供玩齿轮的机会，或瓶盖可拧紧/拧开的瓶子；
- ☑ 使用与旋转有关的词汇，如“环绕”、“围绕”、“滚动”、“盘旋”、“球形”、“拧紧”、“拧开”、“缠绕”等。



· 围合和包裹 ·

什么是“围合和包裹”

儿童将自己整个人、自己身体的某一部分、某个物体或某个空间围住或盖住。

例如,我们会看到儿童:

- ✓ 喜欢坐在箱子、盒子里;喜欢藏在箱子、桌布、被子下面、或窗帘后面;
- ✓ 喜欢在帐篷、小窝或者其他可以把他们围起来的空间玩;
- ✓ 为他们的作品画边框;
- ✓ 建造围栏把他们自己或者物品围起来;
- ✓ 沿着盘子边缘将食物摆放一圈;
- ✓ 把圆圈里面涂满颜色,或给含有围合空间的字母、数字、文字(如a、b、p、8、6、口)涂色。
- ✓ 用物品或窗帘把自己藏起来或者遮挡起来;
- ✓ 穿很多层衣服、披斗篷;
- ✓ 玩躲猫猫或捉迷藏游戏;
- ✓ 对小窝和隧道表现出特别的兴趣;
- ✓ 把自己或物品埋进沙子里。
- ✓ 热衷于用纸或布把东西包起来,或把东西放进信封;
- ✓ 在整张纸上涂画,从一边涂到另一边;
- ✓ 将颜料或胶水涂满自己的整只手或手背



“围合和包裹”的意义和价值

当儿童在游戏中体现出围合时,他们可能正在探索空间和容积的概念。此外,用玩具、枕头等物品将自己围起来会给儿童一种安全感。

当儿童看见物体或人被盖住时,他们正在巩固对客体永久性的理解;当儿童把自己藏起来时,他们正在探索隐藏自己和谁能看见他/她或看不见他/她。

如何支持和拓展

- ☑ 提供箱子、盒子、帐篷和建造小窝的材料；
- ☑ 提供带边框的纸和可做边框的材料，如棒棒糖棍、扭扭棒、丝带等；
- ☑ 提供适合建造围墙、围栏、桥梁、隧道、墙壁和房屋的建构材料；
- ☑ 把房间分隔成若干个围合起来的小区域；
- ☑ 鼓励儿童给自己的画作配上边框；
- ☑ 邀请儿童收集细树枝和木棍来制作或搭建自然的边框；
- ☑ 提供不同类型的材料来装或包裹物品，如信封、纸、大块布料或者旧的枕套和靠垫套、网；
- ☑ 允许儿童在滑梯下面或其他围合起来的空间里玩耍；
- ☑ 收集绷带、手镯、项链、手表、腰带、布、帽子、围巾、斗篷和毯子，便于儿童把自己身体的某一部分围起来或包起来；
- ☑ 玩涉及动物围栏或笼子的游戏，如以兽医、农场或动物主题的游戏；
- ☑ 为儿童提供涂色的机会；
- ☑ 提供可以套叠在一起的玩具，如俄罗斯套娃和套杯；
- ☑ 沿着某一区域边缘活动，比如，围着楼骑自行车；
- ☑ 制作带馅的食物，如饺子、汤圆等；
- ☑ 收集有分隔的盒子，如巧克力盒、饼干盒等；
- ☑ 允许儿童将自己或物品埋在沙坑或沙滩里；
- ☑ 玩捉迷藏或猜谜游戏，比如“谁不见了”（把某个儿童藏起来，让其他儿童猜谁被藏起来了）或“少了什么”（把托盘里的某个东西藏起来，然后猜猜什么少了）；
- ☑ 使用“里面”、“在里面”、“外面”、“环绕”、“边缘”、“四周”、“边界”、“围栏”、“围绕”、“包裹”、“角落”、“在旁边”、“在上面”、“在下面”、“装填”等词汇；
- ☑ 使用“满的”、“空的”、“里面”、“外面”、“在下面”、“上方”、“掩盖”、“躲藏”、“消失”、“透明”、“伪装”、“可见”、“不可见”、“打开”、“包裹”、“覆盖”、“封住”等词汇。



· 连接和拆分 ·

什么是“连接和拆分”

儿童对如何把物品和材料进行连接或拆分感兴趣。

例如,我们会看到儿童:

- ✓ 把不同的材料粘在一起;
- ✓ 摆放玩具或物品,以某种方式相互触碰、扣在一起或固定到一起,例如把火车玩具的轨道连起来或断开;
- ✓ 把珠子穿成一长串或一条项链;
- ✓ 摆放玩具,并让玩具首尾相连;
- ✓ 将物品排成一条长线;
- ✓ 把物品捆绑在一起,或者把东西拆开;
- ✓ 玩拼图

“连接和拆分”的意义和价值

当将物品连接和拆分时,儿童正在提高手的灵巧度和发展精细动作技能。



如何支持和拓展

- ✓ 鼓励儿童用线和树枝制作蜘蛛网,或将树叶编织/串在树枝上;
- ✓ 提供细线、绳子、玩具和可以绑在一起的物品(确保在成人监督下进行);
- ✓ 提供建造铁轨、道路或围栏的机会;
- ✓ 提供一系列可以用不同方式连接的建构材料;
- ✓ 在户外提供大型管道游戏材料;
- ✓ 提供有各种不同系扣方法的角色扮演服装;
- ✓ 提供胶带、胶水/棒、回形针、吊牌绳、橡皮筋等,供儿童利用废旧材料搭建模型;
- ✓ 提供打孔器,便于儿童把纸片串在一起制作风铃;或提供穿线材料,如意大利面、珠子、棉线卷、丝带、鞋带等;
- ✓ 玩需要手拉手的游戏,如圆圈游戏;
- ✓ 提供粗粉笔,在户外的不同区域里画线;
- ✓ 为儿童提供不同片数、不同拼接方式的拼图;
- ✓ 使用“连接”、“相连”、“系上”、“系到一起”、“分开”、“断开”、“打结”、“穿线”、“穿过”、“在里面”、“在上面”等词汇。



· 定位和排序 ·

什么是“定位和排序”

儿童把自己或物品按照特定的顺序摆放，并对他的位置感兴趣。

例如，我们会看到儿童：

- ✓ 把玩具摆成一排；
- ✓ 按照大小、颜色或形状摆放玩具或其他物品；
- ✓ 把玩具或其他物品放在特定的地方，并对物品的摆放位置非常关注；
- ✓ 喜欢把食物分装在盘子里；
- ✓ 总是想坐在或站在某个特定的地方

“定位和排序”的意义和价值

当儿童把物品进行分类排序时，他们在思考并学习如何排列组合，这些将发展成他/她日后生活中所需的技能，比如时间管理。

儿童常常喜欢把物品放在特定的位置，或者反复按照特定的方式做事，这让他们拥有一种安全感。

当他们把特定物品放在特定位置时，他们正在探索一一对应的概念；当他们为物品排序时，他们正在建立不同的物品之间的联系。

如何支持和拓展

- ✓ 鼓励儿童布置餐桌，并摆放餐具；
- ✓ 确保提供充足的材料，以便儿童能以不同的方式分类；
- ✓ 在夹子、托盘和桌子上贴上儿童的名字，这样儿童就可以坐在同一个位置；
- ✓ 提供一系列玩具，便于儿童将它们放在不同的位置；
- ✓ 使用与尺寸和位置相关的词汇，如“靠近”“后面”“上面”“下面”“前面”“边缘”“旁边”“第一”“第二”“大小”“最大最小”“更大更小”等。



· 定向和视角 ·

什么是“定向和视角”

最初，婴儿只能被抱着或躺着看世界，随着他们的四肢发育，动作变得灵活，能够翻身、爬行并最终站立，开始从不同的视角看周围的世界。儿童会发现，从不同的位置看到的物体是不同的，并喜欢上了从不同角度看物体。

例如，我们会看到儿童：

- ✓ 在不同的位置或将身体摆成不同的姿势看世界；
- ✓ 被不同的高度或视角吸引；
- ✓ 躺在地板或其他物体的表面；
- ✓ 倒挂在攀爬架上（在成人的看护下）；
- ✓ 扭动身体；
- ✓ 喜欢荡秋千；
- ✓ 摆弄物体，以便从不同的角度观察它们；
- ✓ 建造斜坡和台阶，以便站在更高的角度看东西；
- ✓ 只要有可能就向高处爬；
- ✓ 透过小洞张望或通过缝隙窥探；
- ✓ 反复使用放大镜、双筒望远镜、万花筒等



“定向和视角”的意义与价值

当儿童用不同的姿势、从不同的位置观察世界时，他们正在探索世界，努力理解他们所看到的景象。他们可能会发现当弯下腰从双腿间看世界时，世界变得上下颠倒了，他们正在探索这一概念，并通过行动理解上下颠倒的含义。

当它们从不同的高度看世界时，儿童正在探索高度和深度的概念，也探索了距离、远近的概念。儿童会注意到，从不同的角度观察到的世界是不同的。

如何支持和拓展

- ✓ 在游戏中增加能够使儿童移动身体位置或者摇摆和扭转身体的活动；
- ✓ 给儿童提供爬到或悬挂在攀爬架上的机会,同时注意安全；
- ✓ 允许儿童爬到桌子和滑梯下面进行探索；
- ✓ 提供放大镜、双筒望远镜、彩色镜片等,或用纸管制作；
- ✓ 提供可手持或固定在墙上的镜子,便于儿童从不同的角度看自己；
- ✓ 在一些材料或木头上钻洞,便于儿童通过小洞看世界；
- ✓ 提供垫子和表面柔软的设施,便于儿童在上面倒立或躺在上面；
- ✓ 提供绳子、轮胎式秋千或者传统秋千；
- ✓ 用薄纸或彩色胶片遮住窗户,便于儿童通过窗户看外面；
- ✓ 制作一个感官盒,里面悬挂一些物品,同时盒子上有小孔,儿童可以通过小孔猜测里面的物品是什么；
- ✓ 使用“通过……看”、“扭动”、“向前”、“向后”、“旋转”、“在下面”、“在上面”、“倒立”等词汇。



七、婴幼儿游戏推荐

婴幼儿的游戏不是随机或随意发生的,而是有方法、有系统、有逻辑地在与他人、材料及环境的互动中,通过感知和运动收集信息。只有我们深度参与其中,用科学的游戏方式与婴幼儿互动,才能与他们的思维同步,为他们提供支持,帮助他们明确想法。

我们为大家推荐了一些高效互动的游戏形式,欢迎扫码查看。如果对你有益,也欢迎转发分享给更多人!感谢!



“玩中学”游戏合集



农村幼儿园“玩中学”游戏合集

参考文献

Save the Children, with the support of The LEGO Foundation. (2023). Let's Play! Save the Children And Play: Brief.

Save the Children. Play in Girls Unstoppable (Girls' Empowerment).

Save the Children, with the support of The LEGO Foundation. (2023). Let's Play: With Caregivers Play Every Day, Play Every Day.

Save the Children, with the support of The LEGO Foundation. Let's Play: Behavioral Edition: A playbook informed by behavioral insights to promote the uptake of play among caregivers.

(英)塔姆辛·格里梅(Tamsin Grimmer)著。张晖译。《观察婴幼儿的游戏图式:支持和拓展儿童的学习》[M]。北京:中国轻工业出版社。2021.9。

(英)斯特拉·路易斯(Stella Louis), (英)克莱尔·贝斯威克(Clare Beswick), (英)萨莉·费瑟斯通(Sally Featherstone)等著。《认识婴幼儿的游戏图式:图式背后的秘密》[M]。张晖, 范忆, 时萍译。北京:中国轻工业出版社, 2019.12。